

Requisitos técnicos mínimos para la realización del espectáculo:

EL BOSQUE EN LLAMAS/ARDE LA VIESCA

DIMENSIÓN DEL ESPACIO ESCÉNICO

Espacio escénico mínimo: **6m. aprox.**

Espacio mínimo de hombros o chácenas (sin espacio escénico): **2m. por cada hombro y 3m. fondo (chácena)**

Total, espacio de trabajo mínimo: **10m.**

Altura: mínimo 3m.

NECESIDADES DE MONTAJE

Descarga: 20 minutos aprox.

Montaje: 4 horas aprox.

Duración del espectáculo: 50 minutos aprox.

Desmontaje: 1 hora

Carga: 30 minutos aprox.

ILUMINACIÓN

Potencia eléctrica mínima: **18 kw**

Tipo de conexión: 220v. / 380v + toma de tierra

Medios técnicos propios: ***Escenografía, vestuario y ordenador***

Material técnico que aporta la compañía: ***Escenografía, vestuario y ordenador***

Material técnico que aporta la sede: ***Equipo de iluminación y sonido suficiente para el espacio***

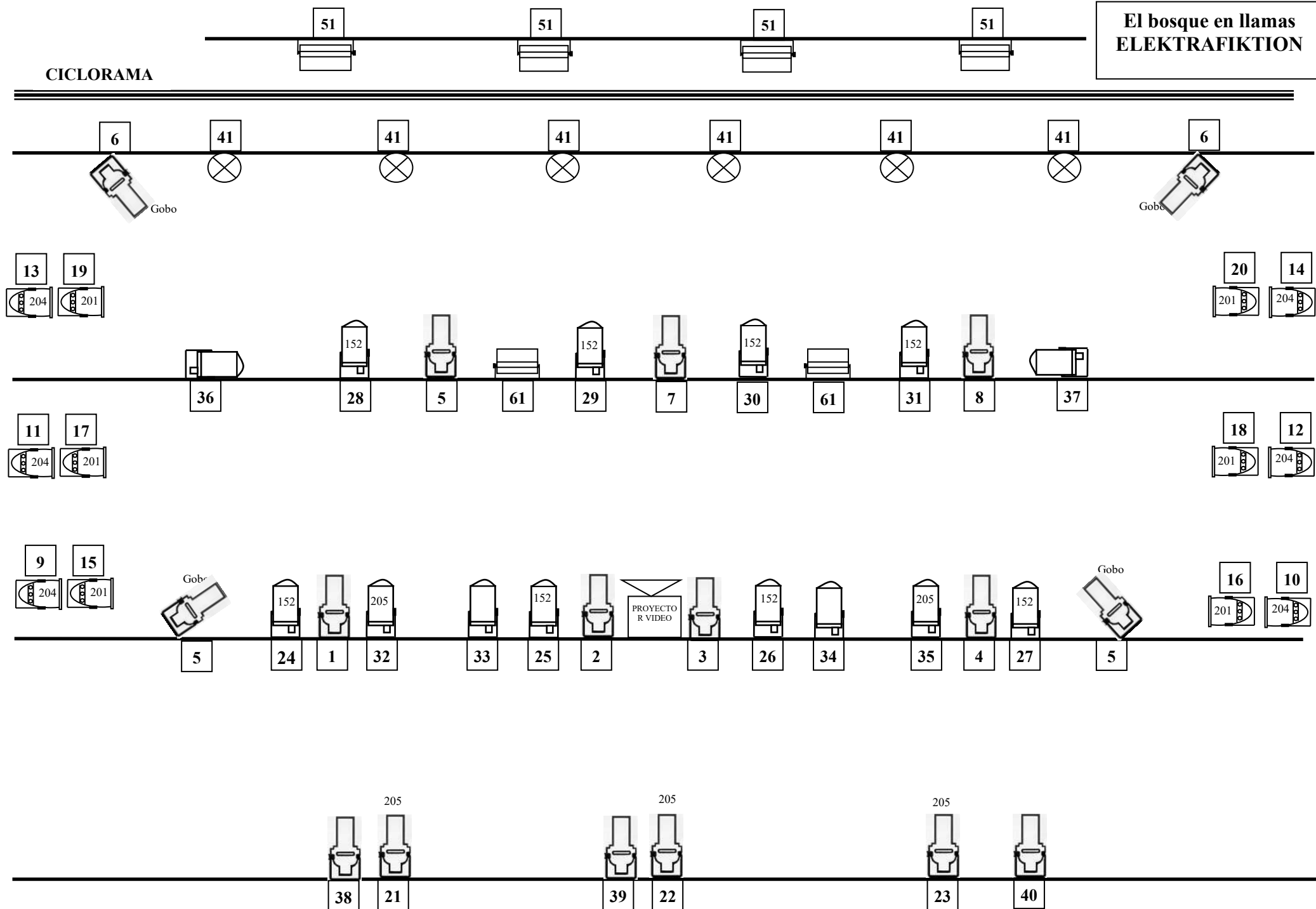
OTRAS NECESIDADES

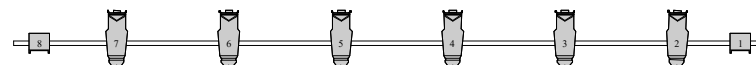
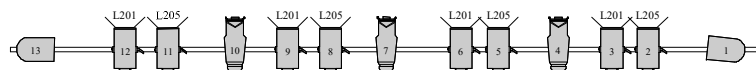
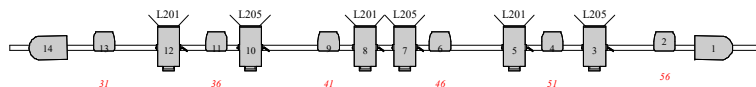
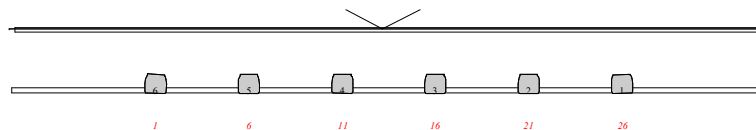
- Cámara negra
- Ciclorama
- Proyector/Retroproyector
- Camerinos
- Aparcamiento para furgoneta

Plano de luces y de escenario del montaje con descripción pormenorizada de las necesidades técnicas necesarias en pdf.

CICLORAMA

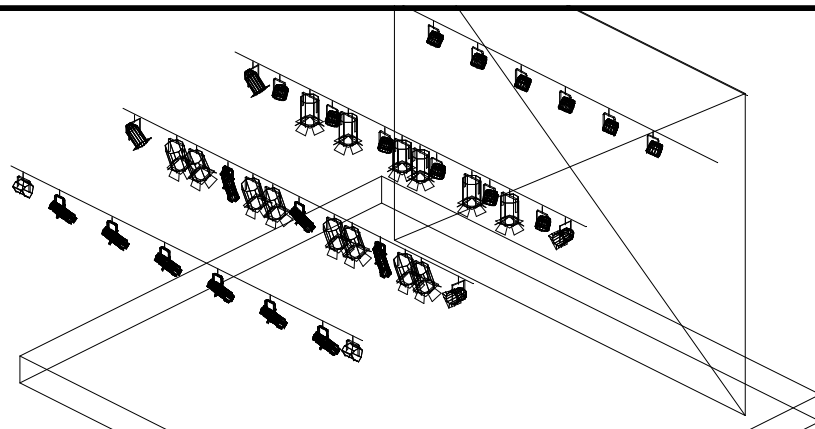
El bosque en llamas
ELEKTRAFIKTION





Legend

Symbol	Name	Cour
	Par Led BW-54-3RGB	12
	ADB PC Europe C101 + viseras	14
	ETC - 25/50 Zoom	9
	floodlight 1000	2
	PAR 64 CP62	4



Show Credits	Diseño	Alberto Ortiz	Show Credits
	Técnico	Victor Vivar	
	Espectaculo	Hormigas	
	Compañia	Elektra Fiktion	